

# Nieuwsbrief Biografie Instituut

Juni 2017



[English version below - PDF NL/ENG in attachment]

## Nigel Hamilton wint prijs voor beste proefschrift

Het bestuur van het Nicolaas Mulerius Fonds heeft de jaarlijkse Wierenga-Rengerink PhD Prijs toegekend aan Nigel Hamilton. Deze verdedigde vorig jaar met cum laude zijn proefschrift *Commander in Chief: FDR's Battle with Churchill, 1943*, geschreven onder de vlag van het Biografie Instituut. De prijs wordt dit jaar toegekend aan de twee meest uitmuntende promovendi van 2016, die elk € 5000 ontvangen. Op 7 juli neemt Hamilton zijn prijs in ontvangst tijdens de Zomerceremonie, de afsluiting van het academisch jaar.



## Renders en Veltman schrijven artikel in *Biography*

Het Amerikaanse tijdschrift *Biography: an Interdisciplinary Quarterly* zal komend najaar een themanummer 'The International Year in Review' uitbrengen, gewijd aan trends in het huidige biografische landschap. In het themanummer zullen David Veltman en Hans Renders een artikel schrijven over de biografieën die afgelopen jaar in Nederland verschenen. Hans Renders schreef vorig jaar voor dit tijdschrift een [artikel](#) over de biografische traditie in Nederland.



## Biografie Instituut op Geschiedenis Festival

Onderzoekers van het Biografie Instituut zullen op zaterdag 7 oktober een [panel](#) verzorgen op het Geschiedenis Festival, dat plaatsvindt in de Philharmonie te Haarlem. Binne de Haan presenteert zijn onderzoeksprogramma *Oneigentijdse Individuen*, waarna hij onder leiding van Hans Renders met Coen Brummer en Jeroen Vullings in discussie gaat over de manier waarop biografen omgaan met maatschappelijke vraagstukken en politieke transities. Voor kaartjes: klik [hier](#).

## Programma bekend conferentie Biography Society

Van 19 tot en met 21 oktober organiseert de Biography Society een [conferentie](#) onder de titel *La vérité d'une vie: Biography & Verity*. Op het programma staan paneldiscussies rond thema's als Constructing a Historical Truth, The Biographer's Workshop, Thinking the Truth, Biography and Literary Creation and Plural Verity. Aanmelden kan binnenkort [hier](#).



Meer informatie kunt u vinden op de website [www.biografieinstituut.nl](http://www.biografieinstituut.nl).

Voor aan- en afmelding van deze nieuwsbrief kunt u mailen naar [biografie.instituut@rug.nl](mailto:biografie.instituut@rug.nl)

# Newsletter Biography Institute

June 2017



## Nigel Hamilton wins award for best thesis

The board of the Nicolaas Mulerius Fund has awarded the annual Wierenga-Rengerink prize to Nigel Hamilton. He defended with cum laude his thesis *Commander in Chief: FDR's Battle with Churchill, 1943*, written under supervision of the Biography Institute. The prize is awarded this year to the two most outstanding PhDs of 2016, who will receive € 5000 each. On July 7, Hamilton will receive his prize during the Summer Ceremony, the final day of the academic year.



## Renders and Veltman will publish article in *Biography*

Next fall, the American magazine *Biography: an Interdisciplinary Quarterly* will publish an issue on 'The International Year in Review', devoted to trends in the current field of biography studies. The periodical will feature an article by David Veltman and Hans Renders on the biographies that appeared last year in Holland. Last year, Hans Renders wrote an [article](#) for *Biography* on the biographical tradition in Holland.



## Biography Institute at Geschiedenis Festival

Researchers of the Biography Institute will be hosting a [panel](#) during the Geschiedenis Festival, which takes place on 7 October at the Philharmonie in Haarlem, Holland. Binne de Haan is going to present his research programme *Untimely Individuals*. Afterwards, he will engage in a discussion with Coen Brummer and Jeroen Vullings on the way biographers deal with societal issues and political change, under supervision of Hans Renders. Tickets can be obtained [here](#).

## Programme conference Biography Society available

The Biography Society will organize from 19 until 21 October the [conference](#) *La vérité d'une vie: Biography & Verity*. During the colloquium, panel discussions are programmed on themes like Constructing a Historical Truth, The Biographer's Workshop, Thinking the Truth, Biography and Literary Creation and Plural Verity. Registration for the conference can be done [here](#) soon.



More information can be found on the website [www.biografieinstituut.nl](http://www.biografieinstituut.nl).

For subscribing to and unsubscribing from this newsletter, please email [biografie.instituut@rug.nl](mailto:biografie.instituut@rug.nl)